



**Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Letras
y Ciencias de la Región de Murcia**

El Egipto tardío y griego

humanidades.cdlmurcia.es

3 ECTS - curso online

Título del curso: El Egipto Tardío y griego

Presentación	<p>El curso propone un análisis histórico integral de Egipto desde el inicio del Periodo Tardío, tras la superación de la crisis del Tercer Periodo Intermedio, hasta el final del dominio ptolemaico y la incorporación de Egipto al Imperio romano. Se abordará la evolución política, administrativa, económica, social y religiosa del país en un contexto de intensas interacciones internacionales, atendiendo tanto a las continuidades internas de la tradición faraónica como a los procesos de cambio derivados de la dominación persa y griega.</p> <p>El enfoque del curso es histórico y crítico, con especial atención al estudio de las fuentes escritas (textos jeroglíficos, demóticos y griegos, documentación papirolográfica), complementadas con la evidencia arqueológica y artística. El objetivo es dotar al alumnado de herramientas conceptuales y metodológicas para comprender la complejidad del Egipto tardío como una sociedad plenamente integrada en las dinámicas del Mediterráneo antiguo.</p>
Datos básicos:	<p>Modalidad: Virtual</p> <p>Temporalidad: Determinada</p> <p>Tipo de formación: Curso</p> <p>Créditos: 3 ECTS</p> <p>Precio general: 100€</p> <p>Precio colegiado: 75€</p> <p>Plazo de matrícula: Hasta una semana después de iniciado el curso</p>



	Email de contacto: arqueologia@cdlmurcia.org
Matrícula	+info
Profesor	Nombre: José Javier Martínez García Institución: CEPOAT CV resumen: Doctor en Historia Antigua, especializado en Egipto en época tardía, griega y romana. Investigador en historia urbana, administración, sociedad y religión del Egipto antiguo, con amplia experiencia docente y en proyectos arqueológicos y papirográficos internacionales. Enlaces: Academia.edu
Destinatarios	Estudiantes de Historia, Arqueología, Humanidades y disciplinas afines; alumnado de posgrado; profesionales del patrimonio cultural; personas interesadas en la historia del Egipto antiguo con conocimientos previos básicos.
Temario:	Tema 1. El Renacimiento Saítico y la reconstrucción del Estado egipcio <ul style="list-style-type: none">• Créditos: 0,3 ECTS• Competencias a adquirir: Comprensión de los procesos de reunificación política y restauración administrativa.• Objetivos formativos: Analizar la dinastía XXVI y su programa político e ideológico.• Contenidos formativos: Contexto histórico tras el Tercer Periodo Intermedio; ascenso de Psamético I; reunificación del país; reorganización del aparato administrativo; papel del ejército y de los mercenarios griegos y carios; política exterior en el Mediterráneo oriental y el Próximo Oriente; consolidación del modelo estatal saítico.• Metodología docente: Clase teórica y análisis de fuentes históricas.• Sistema de evaluación: Cuestionario y comentario breve de texto. Tema 2. Identidad, memoria y arcaísmo en el Periodo Tardío <ul style="list-style-type: none">• Créditos: 0,3 ECTS• Competencias a adquirir: Capacidad de interpretar el arte y la ideología como instrumentos políticos.• Objetivos formativos: Comprender el uso del pasado como estrategia de legitimación.• Contenidos formativos: El concepto de arcaísmo cultural; recuperación consciente de modelos del Reino Antiguo y Medio; iconografía real y privada; titulatura y programas decorativos;



	<p>necrópolis y estatuaria; memoria histórica e identidad egipcia frente a influencias externas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Metodología docente: Clase teórica y análisis iconográfico.• Sistema de evaluación: Comentario de imagen histórica. <p>Tema 3. Egipto y los imperios: kushitas y persas</p> <ul style="list-style-type: none">• Créditos: 0,3 ECTS• Competencias a adquirir: Análisis crítico de la dominación extranjera.• Objetivos formativos: Evaluar el impacto político y administrativo de la conquista persa.• Contenidos formativos: Relaciones con el reino de Kush; la dinastía XXV y el modelo napata; conflicto con Asiria; conquista persa; Egipto como satrapía aqueménida; continuidad y adaptación de las estructuras administrativas locales; resistencia y revueltas.• Metodología docente: Clase teórica y discusión guiada.• Sistema de evaluación: Preguntas de desarrollo corto. <p>Tema 4. Economía, fiscalidad y templos en el Egipto tardío</p> <ul style="list-style-type: none">• Créditos: 0,3 ECTS• Competencias a adquirir: Comprensión de los sistemas económicos prehelenísticos.• Objetivos formativos: Analizar el papel económico de los templos.• Contenidos formativos: Organización de la economía agraria; sistemas de tributación; propiedad de la tierra; papel redistributivo de los templos; relaciones entre poder central y clero; evidencias textuales y arqueológicas sobre fiscalidad y gestión económica.• Metodología docente: Clase teórica con apoyo documental.• Sistema de evaluación: Comentario de fuente económica. <p>Tema 5. Religión, literatura y saber en época tardía</p> <ul style="list-style-type: none">• Créditos: 0,3 ECTS• Competencias a adquirir: Análisis de textos religiosos y científicos.• Objetivos formativos: Estudiar la vitalidad cultural del Periodo Tardío.• Contenidos formativos: Desarrollo de la teología tardía; textos rituales y funerarios; literatura sapiencial y científica; medicina,
--	---



	<p>astronomía y saberes técnicos; transmisión y conservación del conocimiento escrito en templos y casas de vida.</p> <ul style="list-style-type: none">• Metodología docente: Lectura comentada de textos.• Sistema de evaluación: Ejercicio de síntesis. <p>Tema 6. Alejandro Magno y la conquista de Egipto</p> <ul style="list-style-type: none">• Créditos: 0,3 ECTS• Competencias a adquirir: Comprensión del cambio político en 332 a. C.• Objetivos formativos: Analizar la transición del poder faraónico al helenístico.• Contenidos formativos: Contexto internacional de la conquista; entrada de Alejandro en Egipto; proclamación como faraón; fundación de Alejandría; oráculo de Amón en Siwa; continuidad institucional y simbólica del poder real.• Metodología docente: Clase teórica.• Sistema de evaluación: Cuestionario. <p>Tema 7. La construcción del Estado ptolemaico</p> <ul style="list-style-type: none">• Créditos: 0,3 ECTS• Competencias a adquirir: Análisis de sistemas administrativos complejos.• Objetivos formativos: Comprender la burocracia y fiscalidad lágida.• Contenidos formativos: Organización territorial del reino; administración central y provincial; fiscalidad y control de recursos; papel de los funcionarios griegos y egipcios; uso de la documentación escrita y los catastros.• Metodología docente: Clase teórica y análisis de documentos.• Sistema de evaluación: Comentario de fuente administrativa. <p>Tema 8. Sociedad y multiculturalidad en el Egipto griego</p> <ul style="list-style-type: none">• Créditos: 0,3 ECTS• Competencias a adquirir: Interpretación de dinámicas sociales complejas.• Objetivos formativos: Analizar la convivencia entre griegos, egipcios y judíos.
--	--



	<ul style="list-style-type: none">• Contenidos formativos: Estructura social ptolemaica; estatutos jurídicos diferenciados; comunidades griegas, egipcias y judías; vida urbana y rural; integración, conflicto y negociación cultural.• Metodología docente: Clase teórica y estudio de casos.• Sistema de evaluación: Comentario histórico. <p>Tema 9. Religión y sincretismo en época ptolemaica</p> <ul style="list-style-type: none">• Créditos: 0,3 ECTS• Competencias a adquirir: Comprensión de procesos de sincretismo religioso.• Objetivos formativos: Estudiar la difusión de cultos egipcios.• Contenidos formativos: Política religiosa de los Lágidas; creación del culto de Serapis; continuidad de los cultos tradicionales; expansión de Isis y Osiris; templos, rituales y religiosidad popular.• Metodología docente: Clase teórica.• Sistema de evaluación: Preguntas de desarrollo. <p>Tema 10. Alejandría y la producción del conocimiento</p> <ul style="list-style-type: none">• Créditos: 0,3 ECTS• Competencias a adquirir: Análisis del papel cultural de Alejandría.• Objetivos formativos: Comprender la ciencia y la erudición helenística.• Contenidos formativos: Fundación y funciones del Museo y la Biblioteca; filología y crítica textual; matemáticas, astronomía y medicina; traducción y circulación del saber; Alejandría como centro intelectual del Mediterráneo.• Metodología docente: Clase teórica.• Sistema de evaluación: Ensayo breve.
Observaciones y requisitos	No se requieren conocimientos previos de lenguas antiguas. Este curso podrá ser convalidado si forma parte de un título de Master, Especialista o Experto.