



**Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Letras
y Ciencias de la Región de Murcia**

Grecia en Época Arcaica (ss. VIII-VI a. C.)

humanidades.cdlmurcia.es
3 ECTS - curso online

Historia de Grecia en época arcaica (ss VIII-VI a.C)

Presentación	<p>Consideramos interesante ofertar un curso que permita conocer en profundidad el desarrollo de la cultura griega tras la convulsa crisis del 1200 a.C. y los Siglos Oscuros hasta la invasión persa, es decir, el Arcaísmo (ss. VIII-VI a.C.). En este periodo asistimos a una serie de cambios sociopolíticos, económicos y culturales sin precedentes en Grecia que darán como resultado el surgimiento de una forma de organización política original, la <i>polis</i>.</p> <p>En el curso se analizará esta forma específica de gobierno y el surgimiento de la ciudadanía. En el caso de Atenas, esta será el germen de la democracia del siglo V a.C. La historia de la Grecia arcaica también está marcada por la aparición de regímenes tiránicos y de las primeras legislaciones. Además, también veremos el proceso de expansión colonial griego, que llevó a esta cultura por todo el Mediterráneo, incluido el Extremo Occidente y las costas del Mar Negro, provocando complejos procesos de helenización e hibridación. En el curso también estudiaremos fenómenos tan interesantes como al adopción de la escritura alfabética, el desarrollo de los Poemas Homéricos, el nacimiento de la moneda y de la ciencia y la filosofía en Jonia.</p>
---------------------	---



	<p>El Arcaísmo es una época de profundas transformaciones e innovaciones que no solo sirve para entender a la Grecia clásica sino también buena parte de conceptos y dinámicas sociopolíticas que han llegado hasta nuestros días.</p>
Datos básicos:	<p>Modalidad: Online + info</p> <p>Temporalidad: Determinada + info</p> <p>Tipo de formación: Curso + info</p> <p>Créditos: 3 ECTS</p> <p>Precio general: 100€</p> <p>Precio colegiado: 75€</p> <p>Plazo de matrícula: Hasta una semana después de iniciado el curso</p> <p>Email de contacto: arqueologia@cldmurcia.org</p>
Matrícula	+info
Profesor	<p>Nombre: Claudia Valeria Alonso Moreno</p> <p>Institución: Universidad Autónoma de Madrid</p> <p>CV resumen: -Licenciada en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid (2010). -Máster interuniversitario UAM-UCM en Historia y Ciencias de la Antigüedad (2012). -Titulada en Egipto Medio (nivel I (elemental)-III (avanzado)+taller de traducción), curso de formación permanente del Seminario Georges Posener, Centro Superior de Estudios de Oriente Próximo y Egipto de la UAM, cursos académicos 2006-2011.</p> <p>Enlaces: Academia</p>
Destinatarios	<p>Personas interesadas en la historia de Grecia arcaica, interesados en Historia de Grecia o en el mundo clásico</p>
Temario:	<p>Tema: <i>1. El final de los siglos oscuros en Grecia</i></p> <p>Créditos: 0,5</p> <p>Competencias a adquirir: Ser capaz de analizar datos arqueológicos y fuentes escritas de diverso tipo.</p> <p>Objetivos formativos:</p> <ul style="list-style-type: none">-Reflexionar sobre el concepto Siglos Oscuros.-Conocer los factores que provocan el conocido como renacimiento griego del siglo VIII a.C.-Analizar cómo surgió en Grecia la escritura alfabética.-Comprender cuáles eran los principales componentes de la sociedad griega del momento, con especial énfasis en las realezas y la aristocracia.



- Estudiar las bases del ethos aristocrático.
- Entender el proceso de composición de los Poemas Homéricos y las posibilidades que ofrecen para el estudio de la Grecia arcaica.

Contenidos formativos:

- El restablecimiento de los contactos ultramarinos.
- El auge económico.
- La adopción del alfabeto.
- La sociedad griega del siglo VIII a.C.
- Los Poemas Homéricos.

Metodología docente: Se proporcionará a los estudiantes una presentación y un tema escrito, así como apoyo bibliográfico. Se comentarán fuentes históricas de todo tipo, que también estarán a disposición del alumnado.

Sistema de Evaluación: Cuestionario final de cinco preguntas cortas y un comentario de texto sobre el tema estudiado.

Tema: *2. El nacimiento de la polis y la creación de la ciudadanía en la Grecia arcaica*

Créditos: 0,5

Competencias a adquirir: Ser capaz de analizar históricamente el fenómeno de creación de una nueva formación sociopolítica

Objetivos formativos:

- Estudiar el nacimiento de una nueva forma de organización económica y sociopolítica, propia y única del ámbito griego: la polis.
- Comprender cómo se forma el cuerpo cívico y cómo se configura la ciudadanía.
- Analizar la ideología del soldado-ciudadano y el auge de la lucha hoplítica como elementos centrales en el proceso de configuración de la ciudadanía arcaica.
- Aprender las dinámicas que enfrentaban a las aristocracias con el demos.
- Entender las bases de la conflictividad social en la polis.
- Reflexionar sobre las bases económicas de la polis.
- Conocer la ordenación urbanística de las poleis arcaicas.

Contenidos formativos:

- La polis como proyecto aristocrático.
- Mecanismos de formación de la polis.



- La formación del demos.
- La economía de las poleis arcaicas.
- La conflictividad social.
- Urbanismo de las poleis arcaicas.

Metodología docente: Se proporcionará a los estudiantes una presentación y un tema escrito, así como apoyo bibliográfico. Se comentarán fuentes históricas de todo tipo, que también estarán a disposición del alumnado.

Sistema de Evaluación: Cuestionario final de cinco preguntas cortas y un comentario de texto sobre el tema estudiado.

Tema: *3. La colonización griega*

Créditos: 0,5

Competencias a adquirir: -Ser capaz de analizar y evaluar las fuentes que hablan de este proceso.

Objetivos formativos:

- Comprender el concepto apoikía.
- Profundizar en los factores socioeconómicos que originaron la fundación de colonias en ultramar y cómo esta herramienta fue utilizada para aliviar la conflictividad social.
- Estudiar el papel del Oráculo de Delfos en la conformación de los contingentes coloniales.
- Analizar los principales componentes de la expedición colonia.
- Diferenciar entre emplazamientos coloniales y el establecimiento de puntos comerciales.
- Entender la conexión entre metrópolis y colonia.
- Reflexionar sobre las relaciones entre la población griega y la indígena.
- Conocer los sitios donde estuvieron emplazados los asentamientos griegos de ultramar.

Contenidos formativos:

- La navegación en época arcaica.
- Las causas de la expansión colonial griega.
- Mecanismos de fundación de una apoikía.
- Los emporia.



-Relación entre apoikíai y metrópolis.

-Los espacios de los asentamientos griegos en ultramar.

Metodología docente: Se proporcionará a los estudiantes una presentación y un tema escrito, así como apoyo bibliográfico. Se comentarán fuentes históricas de todo tipo, que también estarán a disposición del alumnado.

Sistema de Evaluación: Cuestionario final de cinco preguntas cortas y un comentario de texto sobre el tema estudiado.

Tema: *4. Tiranos y legisladores*

Créditos: 0,5

Competencias a adquirir: Tener capacidad crítica para analizar el surgimiento de la figura del tirano en la Grecia arcaica.

Objetivos formativos:

-Entender los regímenes tiránicos y las legislaciones como una forma de respuesta a la conflictividad social.

-Comprender que tiranías y legislaciones son una respuesta alternativa a la conflictividad social.

-Conocer los principales regímenes tiránicos griegos.

-Analizar los principales códigos legales de la polis arcaica.

-Entender el papel de los legisladores.

Contenidos formativos:

-Características generales de los sistemas tiránicos de la Grecia arcaica.

-Los tiranos y el desarrollo de la comunidad cívica.

-De los Cipsélidas a Polícrates: los principales figuras y dinastías tiránicas de la Grecia arcaica.

-Las legislaciones de la Grecia arcaica como respuesta a la crisis de la polis.

-Los primeros códigos: las leyes de Dracon y Gortina.

-De Carondas a la Retra de Licurgo.

Metodología docente: Se proporcionará a los estudiantes una presentación y un tema escrito, así como apoyo bibliográfico. Se comentarán fuentes históricas de todo tipo, que también estarán a disposición del alumnado.

Sistema de Evaluación: Cuestionario final de cinco preguntas cortas y un comentario de texto sobre el tema estudiado.



Tema: 5. Una polis particular: historia de la Atenas arcaica

Créditos: 0,5

Competencias a adquirir: Ser capaz de entender las características específicas del caso ateniense en el contexto del ámbito griego arcaico.

Objetivos formativos:

- Estudiar la evolución de la sociedad ateniense en el periodo geométrico.
- Comprender los intereses de las aristocracias atenienses en el proceso de conformación de la polis.
- Asimilar cuáles eran los principales sectores socioeconómicos de la Atenas arcaica.
- Conocer a una figura política y literaria excepcional: Solón de Atenas.
- Estudiar las principales características del gobierno de los Pisistrátidas y las consecuencias que tuvo para el demos ateniense.
- Analizar la gran reforma institucional y constitucional de Clístenes.
- Entender las relaciones entre Atenas y Esparta durante el Arcaísmo.
- Reflexionar sobre las instituciones sociopolíticas espartanas, su cuerpo ciudadano y sus diferencias con el caso ateniense.
- Deliberar sobre cómo afronta Atenas el primer enfrentamiento con los persas, momento que marca el final del Arcaísmo.

Contenidos formativos:

- La Atenas del periodo geométrico.
- Sociedad, economía y evolución política de Atenas hasta el siglo VI a.C.
- Solón.
- La tiranía de los Pisistrátidas.
- Clístenes y las bases de la Atenas democrática.
- Relaciones entre Atenas y Esparta.
- Atenas ante el desafío persa.

Metodología docente: Se proporcionará a los estudiantes una presentación y un tema escrito, así como apoyo bibliográfico. Se comentarán fuentes históricas de todo tipo, que también estarán a disposición del alumnado.

Sistema de Evaluación: Cuestionario final de cinco preguntas cortas y un comentario de texto sobre el tema estudiado.

Tema: 6. Arte, literatura y ciencia: el universo cultural de la Grecia arcaica



	<p>Créditos: 0,5</p> <p>Competencias a adquirir: Ser capaz de presentar las principales manifestaciones artísticas y culturales de la Grecia arcaica.</p> <p>Objetivos formativos:</p> <ul style="list-style-type: none">-Reflexionar sobre el concepto Siglos Oscuros.-Conocer los factores que provocan el conocido como renacimiento griego del siglo VIII a.C.-Analizar cómo surgió en Grecia la escritura alfabética.-Comprender cuáles eran los principales componentes de la sociedad griega del momento, con especial énfasis en las realezas y la aristocracia.-Estudiar las bases del ethos aristocrático.-Entender el proceso de composición de los Poemas Homéricos y las posibilidades que ofrecen para el estudio de la Grecia arcaica. <p>Contenidos formativos:</p> <ul style="list-style-type: none">-El restablecimiento de los contactos ultramarinos.-El auge económico.-La adopción del alfabeto.-La sociedad griega del siglo VIII a.C.-Los Poemas Homéricos. <p>Metodología docente: Se proporcionará a los estudiantes una presentación y un tema escrito, así como apoyo bibliográfico. Se comentarán fuentes históricas de todo tipo, que también estarán a disposición del alumnado.</p> <p>Sistema de Evaluación: Haga clic o pulse aquí para escribir texto.</p>
Observaciones y requisitos	Este curso podrá ser convalidado si forma parte de un título de Master, Especialista o Experto.