



Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Letras y Ciencias de la Región de Murcia

Historia de África subsahariana precolonial

humanidades.cdlmurcia.es
3 ECTS - curso online

Título del curso: Historia del África subsahariana precolonial

Presentación	<p>La historia del África Subsahariana es una gran desconocida entre el público español, en particular, y el europeo, en general. Por ello, consideramos necesario y útil para la sociedad la impartición del presente curso, dada la escasa oferta de formación en el área existente actualmente en el panorama académico español, a pesar de la creciente demanda de numerosos particulares e instituciones. El curso está abierto a todas aquellas personas que deseen formarse en este ámbito, si bien está especialmente enfocado a estudiantes del área de Humanidades, principalmente de los grados de Historia, Historia del Arte y Geografía, dada la estrecha relación que existe con los contenidos que estudian. Hoy por hoy, los planes de estudio de las universidades españolas apenas incluyen contenidos referidos a la historia de un continente que se halla a sólo 14 kilómetros de la península ibérica. Asimismo, creemos que este curso puede ser útil para el profesorado vinculado a las Ciencias Sociales, ya que la actual multiculturalidad existente en la sociedad y las aulas españolas hace deseable que conozcan los rudimentos de la rica historia africana.</p>
Datos básicos:	<p>Modalidad: Online + info</p> <p>Temporalidad: Determinada + info</p> <p>Tipo de formación: Curso + info</p> <p>Créditos: 3 ECTS</p>



	<p>Precio general:100€</p> <p>Precio colegiado: 75€</p> <p>Plazo de matrícula: Hasta una semana después de iniciado el curso</p> <p>Email de contacto: arqueologia@cldmurcia.org</p>
Matrícula	<p>+info</p>
Profesor	<p>Nombre: Mario Lozano Alonso</p> <p>Institución: Universidad Eclesiástica de San Dámaso</p> <p>CV resumen: Historiador especializado en Etiopía, doctor en Historia y Arqueología por la Universidad Complutense de Madrid (UCM). Es funcionario de carrera en la enseñanza pública madrileña. A nivel universitario, enseña Ge'ez (Etiópico Clásico) en la Universidad Eclesiástica San Dámaso de Madrid y en el CEPOAT, además de participar como docente en el Máster de Cultura y Pensamiento de los Pueblos Negros de la UCM. Ha publicado tres libros: Lalibela (National Geographic, 2018), Pedro Páez y las fuentes del Nilo Azul (Fundación Universitaria Española, 2019), e Historia de Etiopía (Catarata, 2022). Ha impartido numerosos cursos y conferencias sobre historia etíope y africana en varios países.</p> <p>Enlaces:</p> <p>Perfil en Academia</p> <p>Web personal</p>
Destinatarios	<p>Interesados en la historia de África, historiadores, arqueólogos.</p>
Temario:	<p>Tema: <i>1. Introducción y geografía</i></p> <p>Créditos: 0,3</p> <p>Competencias a adquirir: Situar en un mapa mudo de África los principales accidentes geográficos del continente.</p> <p>Objetivos formativos: Identificar y localizar los principales elementos geográficos africanos.</p> <p>Contenidos formativos:</p> <p>1.1. Justificación del curso.</p> <p>1.2. Geografía de África.</p> <p>1.3. El estudio del pasado del África Subsahariana: una visión general.</p> <p>Metodología docente: La lección será explicada en vídeo por el profesor como actividad principal de enseñanza, comentándose también mapas e imágenes. Asimismo, el alumno dispondrá del tema convenientemente</p>



desarrollado en pdf para su descarga y lectura. Tanto el vídeo como los pdfs que se empleen en la lección son materia evaluable, y sus contenidos, si bien la mayor parte de las veces serán iguales, pueden no ser coincidentes. Por último, se ofrecerá una bibliografía en la que se detallarán los principales libros existentes sobre el tema junto con algunos de lectura recomendada.

Sistema de Evaluación: El alumno habrá de superar con una nota de cinco el cuestionario de 50 preguntas que se habilitará en el aula virtual

Tema: *2. Nubia: de Kerma a los reinos coptos*

Créditos: 0,3

Competencias a adquirir: Comprender las características culturales y las principales expresiones artísticas del mundo nubio.

Objetivos formativos: Comprender el desarrollo histórico de las culturas y civilizaciones africanas.

Contenidos formativos:

2.1. El medio geográfico.

2.2. Primeras culturas y el reino de Kerma.

2.3. El reino de Kush.

2.4. Los reinos coptos hasta la conquista mameluca.

Metodología docente: La lección será explicada en vídeo por el profesor como actividad principal de enseñanza, comentándose también mapas e imágenes.

Asimismo, el alumno dispondrá del tema convenientemente desarrollado en pdf para su descarga y lectura. Tanto el vídeo como los pdfs que se empleen en la lección son materia evaluable, y sus contenidos, si bien la mayor parte de las veces serán iguales, pueden no ser coincidentes. Por último, se ofrecerá una bibliografía en la que se detallarán los principales libros existentes sobre el tema junto con algunos de lectura recomendada.

Sistema de Evaluación: El alumno realizará pequeños trabajos de análisis y comentario.



Tema: 3. De Aksum a Etiopía: el Cuerno de África

Créditos: 0,3

Competencias a adquirir: Comprender el desarrollo histórico del Cuerno de África.

Objetivos formativos: Comprender el desarrollo histórico de las culturas y civilizaciones africanas.

Contenidos formativos:

3.1. Antes de Aksum: los sabeos y Džmt.

3.2. El reino de Aksum.

3.3. La época oscura y los Zagwe.

3.4. El imperio salomónida.

3.5. Los somalíes: nómadas y marineros.

Metodología docente: La lección será explicada en vídeo por el profesor como actividad principal de enseñanza, comentándose también mapas e imágenes. Asimismo, el alumno dispondrá del tema convenientemente desarrollado en pdf para su descarga y lectura. Tanto el vídeo como los 9 pdfs que se empleen en la lección son materia evaluable, y sus contenidos, si bien la mayor parte de las veces serán iguales, pueden no ser coincidentes. Por último, se ofrecerá una bibliografía en la que se detallarán los principales libros existentes sobre el tema junto con algunos de lectura recomendada.

Sistema de Evaluación: El alumno realizará pequeños trabajos de análisis y comentario.

Tema: 4. Los imperios sahelianos (I): Ghana y Malí.

Créditos: 0,3

Competencias a adquirir: Comprender las principales características de la región del Sahel, especialmente sus ventajas y limitaciones para el desarrollo humano.

Objetivos formativos: Comprender el desarrollo histórico de las culturas y civilizaciones africanas.

Contenidos formativos:

4.1. El sahel: un ecosistema único y extremadamente frágil.

4.2. Formación y desarrollo del imperio de Ghana.

4.3. Los Nok.



4.4. El imperio Malí.

4.5. Entrada y desarrollo del Islam en la región.

Metodología docente: La lección será explicada en vídeo por el profesor como actividad principal de enseñanza, comentándose también mapas e imágenes. Asimismo, el alumno dispondrá del z tema convenientemente desarrollado en pdf para su descarga y lectura. Tanto el vídeo como los pdfs que se empleen en la lección son materia evaluable, y sus contenidos, si bien la mayor parte de las veces serán iguales, pueden no ser coincidentes. Por último, se ofrecerá una bibliografía en la que se detallarán los principales libros existentes sobre el tema junto con algunos de lectura recomendada.

Sistema de Evaluación: El alumno realizará pequeños trabajos de análisis y comentario.

Tema: *5. Los imperios sahelianos (II): Shongai.*

Créditos: 0,3

Competencias a adquirir: Conocer el desarrollo histórico de las civilizaciones sahelianas.

Objetivos formativos: Comprender el desarrollo histórico de las culturas y civilizaciones africanas.

Contenidos formativos:

5.1. Shongai, el imperio de los askia. 5.2. La conquista marroquí de Shongai.

5. Kanem Bornu, los señores del lago Chad. 5. Las ciudades estado hausa.

Metodología docente: La lección será explicada en vídeo por el profesor como actividad principal de enseñanza, comentándose también mapas e imágenes. Asimismo, el alumno dispondrá del z tema convenientemente desarrollado en pdf para su descarga y lectura. Tanto el vídeo como los pdfs que se empleen en la lección son materia evaluable, y sus contenidos, si bien la mayor parte de las veces serán iguales, pueden no ser coincidentes. Por último, se ofrecerá una bibliografía en la que se detallarán los principales libros existentes sobre el tema junto con algunos de lectura recomendada.

Sistema de Evaluación: El alumno realizará pequeños trabajos de análisis y comentario.



Tema: 6. Culturas de la selva del Golfo de Guinea.

Créditos: 0,3

Competencias a adquirir: Conocer la historia y características de las principales culturas surgidas al sur de la cubeta del Congo y zonas limítrofes.

Objetivos formativos: Comprender el ambiente, fortalezas y limitaciones de las culturas, reinos y ciudades estado que se desarrollaron en el bosque tropical del golfo de Guinea.

Contenidos formativos:

6.1. El medio geográfico.

6.2. Los akan y el imperio Asante.

6.3. Las ciudades yoruba.

6.4. La ciudad de Benín.

6.5. El reino de Dahomey.

Metodología docente: La lección será explicada en vídeo por el profesor como actividad principal de enseñanza, comentándose también mapas e imágenes. Asimismo, el alumno dispondrá del z tema convenientemente desarrollado en pdf para su descarga y lectura. Tanto el vídeo como los pdfs que se empleen en la lección son materia evaluable, y sus contenidos, si bien la mayor parte de las veces serán iguales, pueden no ser coincidentes. Por último, se ofrecerá una bibliografía en la que se detallarán los principales libros existentes sobre el tema junto con algunos de lectura recomendada.

Sistema de Evaluación: El alumno realizará pequeños trabajos de análisis y comentario.

Tema: 7. El reino de Congo.

Créditos: 0,3

Competencias a adquirir: Conocer la historia y características de las principales culturas surgidas al sur de la cubeta del Congo y zonas limítrofes.

Objetivos formativos: Valorar la diversidad cultural africana en toda su diversidad.

Contenidos formativos:



7.1. El reino de Congo.

7.2. Los reinos de Tio, Loango y Ndongo.

7.3. El sistema político luba y lunda.

Metodología docente: La lección será explicada en vídeo por el profesor como actividad principal de enseñanza, comentándose también mapas e imágenes. Asimismo, el alumno dispondrá del z tema convenientemente desarrollado en pdf para su descarga y lectura. Tanto el vídeo como los pdfs que se empleen en la lección son materia evaluable, y sus contenidos, si bien la mayor parte de las veces serán iguales, pueden no ser coincidentes. Por último, se ofrecerá una bibliografía en la que se detallarán los principales libros existentes sobre el tema junto con algunos de lectura recomendada.

Sistema de Evaluación: El alumno realizará pequeños trabajos de análisis y comentario.

Tema: **8. Las ciudades-estado swahili.**

Créditos: 0,3

Competencias a adquirir: Conocer los principales rasgos definitorios de la cultura swahili así como su influencia en los grupos étnicos vecinos.

Objetivos formativos: Conocer los principales yacimientos arqueológicos africanos y los problemas que adolecen a la arqueología en África.

Contenidos formativos:

8.1. La costa de Azania y el mundo mediterráneo en la Antigüedad.

8.2. Los swahili: marineros y comerciantes.

8.3. Las ciudades swahili y su desarrollo histórico.

Metodología docente: La lección será explicada en vídeo por el profesor como actividad principal de enseñanza, comentándose también mapas e imágenes. Asimismo, el alumno dispondrá del z tema convenientemente desarrollado en pdf para su descarga y lectura. Tanto el vídeo como los pdfs que se empleen en la lección son materia evaluable, y sus contenidos, si bien la mayor parte de las veces serán iguales, pueden no ser coincidentes. Por último, se ofrecerá una bibliografía en la que se detallarán los principales libros existentes sobre el tema junto con algunos de lectura recomendada.

Sistema de Evaluación: El alumno realizará pequeños trabajos de análisis y comentario.



Tema: 9. El Gran Zimbabwe y el África Austral.

Créditos: 0,3

Competencias a adquirir: Ubicar geográficamente los principales asentamientos humanos y la extensión geográfica de las culturas de la región.

Objetivos formativos: Comprender el desarrollo histórico de las culturas y civilizaciones africanas. Conocer los principales yacimientos arqueológicos africanos y los problemas que adolecen a la arqueología en África.

Comprender y valorar la riqueza lingüística del continente africano.

Contenidos formativos:

9.1. El Gran Zimbabwe: una cultura minera y comercial.

9.2. El Imperio Monomotapa.

9.3. Otras culturas del África Austral.

Metodología docente: La lección será explicada en vídeo por el profesor como actividad principal de enseñanza, comentándose también mapas e imágenes. Asimismo, el alumno dispondrá del z tema convenientemente desarrollado en pdf para su descarga y lectura. Tanto el vídeo como los pdfs que se empleen en la lección son materia evaluable, y sus contenidos, si bien la mayor parte de las veces serán iguales, pueden no ser coincidentes. Por último, se ofrecerá una bibliografía en la que se detallarán los principales libros existentes sobre el tema junto con algunos de lectura recomendada.

Sistema de Evaluación: El alumno realizará pequeños trabajos de análisis y comentario.

Tema: 10. Madagascar

Créditos: 0,3

Competencias a adquirir: Poder establecer una comparación entre el desarrollo histórico y cultural malgache y el de otros pueblos africanos.

Objetivos formativos: Ser capaz de diferenciar y establecer comparaciones entre las culturas africanas.

Contenidos formativos:

10.1. Introducción geográfica.

10.2. Los orígenes de los malgaches.



	<p>10.3. Primeros estados.</p> <p>10.4. La unificación del reino de Merina.</p> <p>Metodología docente: La lección será explicada en vídeo por el profesor como actividad principal de enseñanza, comentándose también mapas e imágenes. Asimismo, el alumno dispondrá del z tema convenientemente desarrollado en pdf para su descarga y lectura. Tanto el vídeo como los pdfs que se empleen en la lección son materia evaluable, y sus contenidos, si bien la mayor parte de las veces serán iguales, pueden no ser coincidentes. Por último, se ofrecerá una bibliografía en la que se detallarán los principales libros existentes sobre el tema junto con algunos de lectura recomendada.</p> <p>Sistema de Evaluación: El alumno realizará pequeños trabajos de análisis y comentario.</p>
Observaciones y requisitos	Este curso podrá ser convalidado si forma parte de un título de Master Especialista o Experto.