



## Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Letras y Ciencias de la Región de Murcia

### Introducción a la lengua acadia III

humanidades.cdlmurcia.es

3 ECTS - curso online

#### Título del curso: Introducción a la lengua acadia III

<b>Presentación</b>	Concebido como una continuación del curso “Introducción a la lengua acadia II” impartido en el trimestre anterior a través del CDL de Murcia, este curso mostrará algunos aspectos finales de la morfología verbal, así como su sintaxis y dialectología. Al final del mismo, el estudiantado tendrá todos los rudimentos básicos para lidiar con cualquier texto de su interés, aun cuando una maduración de los contenidos en el largo plazo sea recomendable. Como en los cursos anteriores, se trabajará con textos de distintas tipologías y épocas, siempre primando los textos en el dialecto “clásico” de época paleo-babilónica (ca. 2003-1595 a.n.e.)
<b>Datos básicos:</b>	<b>Modalidad:</b> Online <a href="#">+ info</a> <b>Temporalidad:</b> Determinada <a href="#">+ info</a> <b>Tipo de formación:</b> Curso <a href="#">+ info</a> <b>Créditos:</b> 3 ECTS <b>Precio general:</b> 100€ <b>Precio colegiado:</b> 75€ <b>Plazo de matrícula:</b> Hasta una semana después de iniciado el curso <b>Email de contacto:</b> arqueologia@cdlmurcia.org
<b>Matrícula</b>	<a href="#">+info</a>
<b>Profesores</b>	Daniel Sánchez Muñoz Institución: CEHAO. Univ. Católica de Argentina



	<p>CV: Desde 2019, es Doctor en Historia y Artes por la Universidad de Granada, así como Diplomado en Sumerio y Acadio por la Universidad de Estrasburgo. Ha realizado estancias de formación e investigación en Würzburg, Leiden, y Jerusalén, donde colaboró con el Proyecto ERC <i>Ancient Priestly Mesopotamian Scholarship</i> (IP: Uri Gabbay). Ha publicado en revistas como <i>Journal of Near Eastern Studies</i>, <i>NABU</i>, <i>Akkadica</i>, <i>Archiv Orientalní</i>, <i>Bibliotheca Orientalis</i> y <i>Aula Orientalis</i>, y ha publicado capítulos de libro en Routledge, Mohr Siebeck y Oxbow. Sus líneas de investigación son el estudio, principalmente filológico, de la música en la Antigua Mesopotamia, los contactos entre tradiciones musicales en la Antigüedad, y la edición de nuevos textos cuneiformes en sumerio y acadio.</p> <p><a href="http://Academia.edu">Academia.edu</a></p>
<b>Destinatarios</b>	<p>Estudiantes y egresados universitarios que deseen conocer la lengua acadia junto con la escritura cuneiforme, primando aquellas personas que han completado el curso “Lengua acadia II” del CDL de Murcia.</p>
<b>Temario:</b>	<p><b><i>Tema 1. Verbos doblemente débiles</i></b></p> <p>Créditos: 0,42 ECTS.</p> <p>Competencias a adquirir: Conjugación, analizar y traducir verbos de este tipo.</p> <p>Objetivos formativos: Conocer las distintas combinaciones de radicales débiles en los verbos.</p> <p>Contenidos formativos: Exposición de estas combinaciones de radicales.</p> <p>Metodología docente: Entrega de apuntes para el estudio propio y atención remota al estudiantado en caso de dudas.</p> <p>Sistema de Evaluación: Ejercicios para conjugar verbos con dos radicales débiles, así como para analizar pasajes de textos reales con estos verbos a partir de transliteraciones y de cuneiforme digitalizado.</p> <p><b><i>Tema 2. Verbos triplemente débiles y verbos de cuatro radicales</i></b></p> <p>Créditos: 0,42 ECTS.</p> <p>Competencias a adquirir: Conjugación, analizar y traducir verbos de este tipo.</p> <p>Objetivos formativos: Conocer los principales verbos de estas dos familias.</p> <p>Contenidos formativos: Exposición de estos verbos y su conjugación.</p> <p>Metodología docente: Entrega de apuntes para el estudio propio y atención remota al estudiantado en caso de dudas.</p> <p>Sistema de Evaluación: Ejercicios para conjugar verbos con dos radicales débiles, así como para analizar pasajes de textos reales con estos verbos a partir de transliteraciones y de cuneiforme digitalizado.</p>



### ***Tema 3. Verbos “irregulares”***

Créditos: 0,42 ECTS.

Competencias a adquirir: Conjuguar, analizar y traducir verbos de este tipo.

Objetivos formativos: Conocer los pocos verbos “irregulares” del acadio.

Contenidos formativos: Exposición de la conjugación de estos verbos.

Metodología docente: Entrega de apuntes para el estudio propio y atención remota al estudiantado en caso de dudas.

Sistema de Evaluación: Ejercicios para conjuguar verbos con dos radicales débiles, así como para analizar pasajes de textos reales con estos verbos a partir de transliteraciones y de cuneiforme digitalizado.

### ***Tema 4. Nociones de coordinación y subordinación***

Créditos: 0,42 ECTS.

Competencias a adquirir: Analizar varios tipos de frases coordinadas y subordinadas.

Objetivos formativos: Conocer las conjunciones y partículas que marcan estas oraciones.

Contenidos formativos: Exposición de estos elementos.

Metodología docente: Entrega de apuntes para el estudio propio y atención remota al estudiantado en caso de dudas.

Sistema de Evaluación: Ejercicios para transliterar o escribir en cuneiforme frases con conjunciones y partículas sufixadas de coordinación/subordinación.

### ***Tema 5. Dialectos asirios vs. dialectos babilonios***

Créditos: 0,42 ECTS.

Competencias a adquirir: Distinguir las particularidades de cada dialecto.

Objetivos formativos: Mostrar los principales rasgos de cada dialecto y cómo pudieron evolucionar en el tiempo.

Contenidos formativos: Exposición de las características de cada dialecto.

Metodología docente: Entrega de apuntes para el estudio propio y atención remota al estudiantado en caso de dudas.

Sistema de Evaluación: Ejercicios con textos (completos) en ambos dialectos para traducir y mostrar qué características de sus dialectos muestran.

### ***Tema 6. Los “acadios periféricos”***

Créditos: 0,42 ECTS.

Competencias a adquirir: Entender, en un nivel básico, cómo el acadio pudo ser manejado fuera de Mesopotamia en la Antigüedad.



	<p>Objetivos formativos: Dar unas pautas de cómo fue usado el acadio en algunas regiones no-mesopotámicas.</p> <p>Contenidos formativos: El acadio de Ugarit. El acadio de Amarna.</p> <p>Metodología docente: Entrega de apuntes para el estudio propio y atención remota al estudiantado en caso de dudas.</p> <p>Sistema de Evaluación: Ejercicios con textos (completos) en “acadio periférico” para traducir y mostrar qué características de sus dialectos muestran.</p> <p><b>Tema 7. El “babilonio estándar”</b></p> <p>Créditos: 0,42 ECTS.</p> <p>Competencias a adquirir: Conocer las características de este dialecto literario.</p> <p>Objetivos formativos: Mostrar sus características.</p> <p>Contenidos formativos: Rasgos del “babilonio estándar”. Presentación del extracto a trabajar a partir de varias variantes.</p> <p>Metodología docente: Entrega de apuntes para el estudio propio y atención remota al estudiantado en caso de dudas.</p> <p>Sistema de Evaluación: Reconstruir un pasaje literario a partir de algunas variantes dadas en transliteración, mostrar los rasgos del “babilonio estándar” reflejados en el texto, y traducir el texto.</p>
<b>Observaciones y requisitos</b>	<p>Es necesario haber completado el curso “Introducción a la lengua acadia II” del CDL de Murcia, o acreditar haber estudiado recientemente la morfología nominal y verbal fuerte acacias en otra institución.</p> <p>Este curso podrá ser convalidado si forma parte de un título de Master Especialista o Experto.</p>
<b>Bibliografía recomendada</b>	<p>Se aplican las referencias a impartir en el curso “Introducción a la lengua acadia I” del CDL de Murcia.</p>