



Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Letras y Ciencias de la Región de Murcia

El Mundo Micénico: Lengua e Historia

humanidades.cdlmurcia.es
3 ECTS - curso online

Introducción al mundo micénico: lengua e historia

Presentación	<p>La civilización micénica floreció en la Grecia continental y Creta entre los siglos XVII y XIII a.C., es decir, a lo largo de todo el Bronce Final egeo. En el siglo XIV a.C., los griegos micénicos desarrollaron estructuras estatales de tipo palacial muy similares a otras que encontramos en otros enclaves del Mediterráneo oriental. Los reinos micénicos comerciaron con Egipto, el Levante y el Mediterráneo central y se enfrentaron a los hititas en el suroeste de Anatolia. Además, cada vez está más clara la continuidad cultural entre este periodo y los primeros momentos del Hierro Antiguo, donde terminaron de forjarse las condiciones que dieron lugar al nacimiento de la polis griega. Los micénicos desarrollaron una burocracia y administración complejas y un sistema económico basado en la recaudación de impuestos. Escribieron sobre tablillas utilizando el silabario conocido como Lineal B, un derivado de la Lineal A cretense. Esta escritura, descifrada en 1952 por Michael Ventris, demostró que las poblaciones micénicas hablaban griego, que pasó a ser la segunda lengua indoeuropea más antigua de la que conservamos testimonios escritos tras el hitita. Las excavaciones arqueológicas no han dejado de sacar a la luz nuevos textos y otros elementos que nos muestran cómo vivieron y murieron estas poblaciones. Hacia el 1200 a.C., los palacios de la Grecia continental ardieron y los Estados palaciales colapsaron para no volver a reconstruirse jamás por</p>
---------------------	--



	<p>causas que todavía siguen discutiéndose. El conocimiento de la lengua y la historia micénica es fundamental para comprender el desarrollo cultural de estos primeros griegos. Por estas razones, es preciso que exista un espacio académico donde esta realidad tan rica y a la vez desconocida pueda ser explicada con el detalle y la atención que merece.</p>
Datos básicos:	<p>Modalidad: Online + info</p> <p>Temporalidad: Determinada + info</p> <p>Tipo de formación: Curso + info</p> <p>Créditos: 3 ECTS</p> <p>Precio general: 100€</p> <p>Precio colegiado: 75€</p> <p>Plazo de matrícula: Hasta una semana después de iniciado el curso</p> <p>Email de contacto: arqueologia@cdlmurcia.org</p>
Matrícula	+info
Profesor	<p>Nombre: Claudia Valeria Alonso Moreno</p> <p>Institución: Universidad Autónoma de Madrid</p> <p>CV resumen: -Licenciada en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid (2010). -Máster interuniversitario UAM-UCM en Historia y Ciencias de la Antigüedad (2012). -Doctora en Estudios del Mundo Antiguo (2020). -Investigadora posdoctoral “Margarita Salas” (desde 2022). -Titulada en Egipcio Medio (nivel I (elemental)-III (avanzado)+taller de traducción), curso de formación permanente del Seminario Georges Posener, Centro Superior de Estudios de Oriente Próximo y Egipto de la UAM, cursos académicos 2006-2011.</p> <p>Enlaces: Academia</p>
Destinatarios	Personas interesadas en el micénico
Temario:	<p>Tema: 1. Introducción: El dialecto micénico y el indoeuropeo. El período de las Tumbas de Fosa en la Grecia continental.</p> <p>Créditos: 0,3</p> <p>Competencias a adquirir: Aprender y comprender qué es el dialecto micénico y su situación dentro de las lenguas indoeuropeas, Usar los métodos de investigación propios de cualquier ciencia mediante el método histórico, analítico y lógico.</p>



Objetivos formativos: Lectura de los apuntes proporcionados por el profesor, complementada por la consulta y manejo de un dossier documental conformado por testimonios arqueológicos. Análisis y comprensión de ejemplos formales de tablillas micénicas.

Contenidos formativos:

1.1 Introducción: El dialecto micénico y el indoeuropeo.

1.2 Descripción de los documentos.

1.3. Clasificación de las tablillas.

1.4. Cuestiones cronológicas y terminológicas.

1.5. El período de las Tumbas de Fosa en la Grecia continental.

Metodología docente: Lectura de apuntes, anexos y análisis histórico y filológico.

Sistema de Evaluación: Cuestionario con preguntas sobre el tema expuesto.

Tema: *2. Sistema de escritura: silabogramas e ideogramas y otros signos.*

La Lineal B y otras escrituras del Egeo. La sociedad micénica.

Créditos: 0,3

Competencias a adquirir: Aprender y comprender el funcionamiento del sistema de escritura usado por el griego micénico, y su relación con otras escrituras del Egeo, Usar los métodos de investigación propios de cualquier ciencia mediante el método histórico, analítico y lógico.

Objetivos formativos: Lectura y comprensión de ejemplos propuestos para consolidar la correcta comprensión de las características esenciales de la ortografía micénica.

Contenidos formativos:

2.1 Sistema de escritura: silabogramas e ideogramas y otros signos.

2.2 La Lineal B y otras escrituras del Egeo.

2.3. Reyes y campesinos: la estructura social micénica

Metodología docente: Lectura de apuntes, anexos y análisis histórico y filológico.

Sistema de Evaluación: Contestar un cuestionario con preguntas sobre el tema expuesto.



Tema: *3. Fonética micénica. De cómo llevar un palacio: economía y administración.*

Créditos: 0,4

Competencias a adquirir: Aprender y comprender unos rudimentos sobre la fonética micénica y aspectos de morfología nominal y verbal, Usar los métodos de investigación propios de cualquier ciencia mediante el método histórico, analítico y lógico.

Objetivos formativos: Lectura y comprensión de ejemplos propuestos para consolidar la correcta comprensión de las características esenciales de la fonética micénica.

Contenidos formativos:

- 3.1. Fonética micénica.
- 3.2. Los centros palaciales: definición y características.
- 3.3. Los registros administrativos y el funcionariado micénico.
- 3.4. La actividad económica palacial y no-palacial.
- 3.5. La propiedad de la tierra.

Metodología docente: Lectura de apuntes, anexos y análisis histórico y filológico.

Sistema de Evaluación: Cuestionario con preguntas sobre el tema expuesto.

Tema: *4. El micénico como lengua flexiva; declinación temática; temas en -a. Religión y mundo funerario.*

Créditos: 0,4

Competencias a adquirir: Aprender y comprender unos rudimentos sobre diferentes aspectos de morfología nominal, Usar los métodos de investigación propios de cualquier ciencia mediante el método histórico, analítico y lógico.

Objetivos formativos: Lectura y comprensión de ejemplos propuestos para consolidar la correcta comprensión de los contenidos gramaticales expuestos en el tema. Lectura de los apuntes proporcionados por el profesor, complementada por la consulta y manejo de un dossier documental conformado por testimonios arqueológicos y textos.

Contenidos formativos:

- 4.1 El micénico como lengua flexiva.
- 4.2. Declinación temática.



4.3. Temas en -a.

4.4. La religión micénica.

4.5. El mundo de la muerte.

Metodología docente: Lectura de apuntes, anexos y análisis histórico y filológico.

Sistema de Evaluación: Cuestionario con preguntas sobre el tema expuesto.

Tema: *5. Declinación atemática I; el adjetivo. La expansión por el Mediterráneo: comercio y relaciones internacionales.*

Créditos: 0,4

Competencias a adquirir: CE4 - Aprender y comprender aspectos de morfología nominal, Usar los métodos de investigación propios de cualquier ciencia mediante el método histórico, analítico y lógico.

Objetivos formativos: lectura y comprensión de ejemplos propuestos para consolidar la correcta comprensión de los contenidos gramaticales presentados en el tema. Lectura de los apuntes proporcionados por el profesor, complementada por la consulta y manejo de un dossier documental conformado por testimonios arqueológicos y textos.

Contenidos formativos:

5.1. Declinación atemática I.

5.2 El Adjetivo.

5.3. El comercio en el Mediterráneo Oriental en el Bronce Final.

5.4. La expansión micénica en el Mediterráneo Oriental y Central.

Importaciones y exportaciones.

5.5. Los contactos diplomáticos. La cuestión de los Ahhiyawa.

Metodología docente: Lectura de apuntes, anexos y análisis histórico y filológico.

Sistema de Evaluación: Contestar a diferentes ejercicios de morfología y a preguntas sobre el tema expuesto.

Tema: *6. Declinación atemática II; Pronombres y numerales. Arte, artesanado y arquitectura.*

Créditos: 0,4



Competencias a adquirir: Aprender y comprender aspectos de morfología verbal, Usar los métodos de investigación propios de cualquier ciencia mediante el método histórico, analítico y lógico.

Objetivos formativos: lectura y comprensión de ejemplos propuestos para consolidar la correcta comprensión de los contenidos gramaticales vistos en el tema. Lectura de los apuntes proporcionados por el profesor, complementada por la consulta y manejo de un dossier documental conformado por testimonios arqueológicos y textos.

Contenidos formativos:

6.1 Declinación atemática II.

6.2 Pronombres y numerales.

6.3. Arte y manufacturas micénicas.

6.4. La arquitectura pública y doméstica en el mundo micénico.

Metodología docente: Lectura de apuntes, anexos y análisis histórico y filológico.

Sistema de Evaluación: Contestar a diferentes ejercicios de morfología y a preguntas sobre el tema expuesto.

Tema: *7. El verbo; Sintaxis verbal y de la oración compuesta. El colapso de la cultura palacial micénica.*

Créditos: 0,4

Competencias a adquirir: Aprender y comprender aspectos de la sintaxis verbal, Usar los métodos de investigación propios de cualquier ciencia mediante el método histórico, analítico y lógico.

Objetivos formativos: Lectura y comprensión de ejemplos propuestos para consolidar la correcta comprensión de los contenidos gramaticales vistos en el tema. Lectura de los apuntes proporcionados por el profesor, complementada por la consulta y manejo de un dossier documental conformado por testimonios arqueológicos y textos.

Contenidos formativos:

7.1. El verbo

7.2 Sintaxis verbal y de la oración compuesta.

7.3. El colapso de las administraciones micénicas ca. 1200 a.C.



	<p>Metodología docente: Lectura de apuntes, anexos y análisis histórico y filológico.</p> <p>Sistema de Evaluación: Traducir oraciones del micénico al castellano y contestar a preguntas sobre el tema expuesto.</p> <p>Tema: 8. Las tablillas micénicas: comentario histórico-lingüístico.</p> <p>Créditos: 0,4</p> <p>Competencias a adquirir: Aprender y comprender cómo se realiza un comentario histórico-lingüístico de una tablilla micénica, Usar los métodos de investigación propios de cualquier ciencia mediante el método histórico, analítico y lógico..</p> <p>Objetivos formativos: Lectura y comprensión de diferentes tablillas para consolidar los conocimientos adquiridos durante todo el curso.</p> <p>Contenidos formativos:</p> <p>8.1 Las tablillas micénicas: comentario histórico-lingüístico.</p> <p>Metodología docente: Lectura de apuntes, anexos y análisis histórico y filológico.</p> <p>Sistema de Evaluación: Comentario histórico-lingüístico de una o varias tablillas micénicas usando todas las destrezas adquiridas a lo largo del curso.</p> <p>(Al rellenar el primer tema, pinchar signo + a la derecha para nuevo campo)</p>
Observaciones y requisitos	<p>Abierto a todas las personas interesadas en la temática del curso</p> <p><i>Este curso podrá ser convalidado si forma parte de un título de Master Especialista o Experto.</i></p>
Bibliografía recomendada	<p>Haga clic o pulse aquí para escribir texto.</p>