



### Religión egipcia II: el panteón egipcio

<b>Presentación</b>	El panteón egipcio es un panteón complejo y amplio que merece un especial estudio dentro de la egiptología ya que profundiza en las raíces antropológicas del hombre y sus manifestaciones a través de los dioses.
<b>Datos básicos:</b>	<p><b>Modalidad:</b> Online <a href="#">+ info</a></p> <p><b>Temporalidad:</b> Determinada <a href="#">+ info</a></p> <p><b>Tipo de formación:</b> Curso <a href="#">+ info</a></p> <p><b>Créditos:</b> 3 ECTS</p> <p><b>Precio general:</b> 100 €</p> <p><b>Precio colegiado:</b> 75€</p> <p><b>Fecha final plazo de matrícula:</b> Hasta una semana una vez iniciado el curso</p> <p><b>Email de contacto:</b> <a href="mailto:arqueologia@cdlmurcia.org">arqueologia@cdlmurcia.org</a></p>
<b>Matrícula</b>	<a href="#">+info</a>
<b>Profesor</b>	<p><b>Nombre:</b> Dra. Nuria Castellano i Solé</p> <p><b>Institución:</b> Universitat Oberta de Catalunya (UOC)</p> <p><b>CV resumen:</b> Licenciada en Historia. Doctora en Egiptología con la tesis Arquitectura funeraria en el período Saíta. Máster en Egiptología. Profesora colaboradora de la UOC. Tutora de la UNED senior. Profesora de cursos sobre Egiptología en la Universitat de Barcelona, museos, aulas de extensión universitaria, etc. Miembro de la Sociedad Catalana de Egiptología. Miembro</p>



	<p>de la International Association of Egyptologists. Miembro de la Misión Arqueológica Española de la Universidad de Barcelona en Oxirrinco (Egipto). Perfil en <a href="#">Academia</a></p>
<b>Destinatarios</b>	Personas interesadas por la Egiptología y la Religión Egipcia.
<b>Temario:</b>	<p><b>Tema: <i>1. Dioses masculinos antropomorfos.</i></b></p> <p><b>Créditos:</b> 0,3</p> <p><b>Competencias a adquirir:</b></p> <p>Comparar los atributos de los diferentes dioses. Demostrar competencia en los contenidos referentes al panteón egipcio. Ser capaces de reconocer los principales dioses antropomorfos.</p> <p><b>Objetivos formativos:</b> Conocer las manifestaciones divinas masculinas.</p> <p><b>Contenidos formativos:</b></p> <p>Morfología, atributos y advocaciones. Dioses antropomorfos. Dioses infantiles.</p> <p><b>Metodología docente:</b> Adquisición de conocimientos mediante un aprendizaje por comprensión y asimilación de contenidos teóricos, gráficos y visuales.</p> <p><b>Sistema de Evaluación:</b></p> <p>Examen visual: identificación de imágenes mostradas durante el tema Examen teórico: cuestionario rápido sobre conceptos trabajados durante el tema</p> <p><b>Tema: <i>2. Diosas femeninas antropomorfas.</i></b></p> <p><b>Créditos:</b> 0,3</p> <p><b>Competencias a adquirir:</b></p> <p>Comparar los atributos de las diferentes diosas. Demostrar competencia en los contenidos referentes al panteón egipcio. Ser capaces de reconocer las principales diosas antropomorfas.</p> <p><b>Objetivos formativos:</b> Conocer las manifestaciones divinas femeninas.</p> <p><b>Contenidos formativos:</b></p> <p>Morfología, atributos y advocaciones.</p>



**Metodología docente:** Adquisición de conocimientos mediante un aprendizaje por comprensión y asimilación de contenidos teóricos, gráficos y visuales.

**Sistema de Evaluación:**

Examen visual: identificación de imágenes mostradas durante el tema

Examen teórico: cuestionario rápido sobre conceptos trabajados durante el tema

**Tema: 3. Dioses zoomorfos**

**Créditos:** 0,3

**Competencias a adquirir:**

Comparar los diferentes dioses con sus animales sagrados.

Demostrar competencia en los contenidos referentes al panteón egipcio.

Ser capaces de reconocer los principales dioses zoomorfos.

**Objetivos formativos:** Conocer los dioses zoomorfos.

**Contenidos formativos:**

Morfología, atributos y advocaciones.

**Metodología docente:** Adquisición de conocimientos mediante un aprendizaje por comprensión y asimilación de contenidos teóricos, gráficos y visuales.

**Sistema de Evaluación:**

Examen visual: identificación de imágenes mostradas durante el tema

Examen teórico: cuestionario rápido sobre conceptos trabajados durante el tema

**Tema: 4. Diosas zoomorfas**

**Créditos:** 0,3

**Competencias a adquirir:**

Comparar las diferentes diosas con sus animales sagrados.

Demostrar competencia en los contenidos referentes al panteón egipcio.

Ser capaces de reconocer las principales diosas zoomorfas.

**Objetivos formativos:** Conocer los dioses zoomorfos.

**Contenidos formativos:**



Morfología, atributos y advocaciones.

Las diosas zoomorfas.

Las divinidades felinas.

**Metodología docente:** Adquisición de conocimientos mediante un aprendizaje por comprensión y asimilación de contenidos teóricos, gráficos y visuales.

**Sistema de Evaluación:**

Examen visual: identificación de imágenes mostradas durante el tema

Examen teórico: cuestionario rápido sobre conceptos trabajados durante el tema

**Tema: 5. El dios sol: Re, Jepri, Atum, Atón.**

**Créditos:** 0,3

**Competencias a adquirir:**

Comparar las diferentes facetas del dios solar.

Analizar las diferentes teorías respecto a las divinidades solares.

**Objetivos formativos:** Conocer los atributos y características del dios sol.

**Contenidos formativos:**

Las facetas del sol.

Atributos y advocaciones.

**Metodología docente:** Adquisición de conocimientos mediante un aprendizaje por comprensión y asimilación de contenidos teóricos, gráficos y visuales.

**Sistema de Evaluación:**

Examen visual: identificación de imágenes mostradas durante el tema

Examen teórico: cuestionario rápido sobre conceptos trabajados durante el tema

**Tema: 6. Osiris, el dios funerario.**

**Créditos:** 0,3

**Competencias a adquirir:**

Identificar sus atributos.

Analizar su papel a lo largo de la historia de Egipto.

Relacionar las atribuciones con otros dioses funerarios.



Ser capaces de analizar correctamente los textos egipcios referentes a estas divinidades.

**Objetivos formativos:** Conocer al dios de los muertos.

**Contenidos formativos:**

Osiris dios funerario.

Osiris y la agricultura.

Osiris y la realeza.

Principales santuarios osiríacos.

**Metodología docente:** Adquisición de conocimientos mediante un aprendizaje por comprensión y asimilación de contenidos teóricos, gráficos y visuales.

**Sistema de Evaluación:**

Examen visual: identificación de imágenes mostradas durante el tema

Examen teórico: cuestionario rápido sobre conceptos trabajados durante el tema

**Tema: 7. Horus y Set.**

**Créditos:** 0,3

**Competencias a adquirir:**

Relacionar los dioses con sus atribuciones.

Comparar el papel de estos dioses en algunos de los mitos.

Analizar su papel a lo largo de la historia de Egipto.

Ser capaces de analizar correctamente los textos egipcios referentes a estas divinidades.

**Objetivos formativos:** conocer los atributos de Horus y Set.

**Contenidos formativos:**

El dios Set: atribuciones y características.

Horus y su papel como protector del faraón.

Las contiendas de Horus y Set.

**Metodología docente:** Adquisición de conocimientos mediante un aprendizaje por comprensión y asimilación de contenidos teóricos, gráficos y visuales.

**Sistema de Evaluación:**

Examen visual: identificación de imágenes mostradas durante el tema



	<p>Examen teórico: cuestionario rápido sobre conceptos trabajados durante el tema</p> <p><b>Tema: 8. Las divinidades menores.</b></p> <p><b>Créditos:</b> 0,3</p> <p><b>Competencias a adquirir:</b></p> <p>Relacionar los dioses con sus atribuciones.</p> <p>Comparar el papel de estos dioses en algunos de los mitos.</p> <p>Analizar su papel a lo largo de la historia de Egipto.</p> <p>Ser capaces de analizar correctamente los textos egipcios referentes a estas divinidades.</p> <p><b>Objetivos formativos:</b></p> <p>Conocer las divinidades populares.</p> <p>Aproximarse a la figura de los personajes divinizados.</p> <p><b>Contenidos formativos:</b></p> <p>Las divinidades menores.</p> <p>Los personajes divinizados.</p> <p><b>Metodología docente:</b> Adquisición de conocimientos mediante un aprendizaje por comprensión y asimilación de contenidos teóricos, gráficos y visuales.</p> <p><b>Sistema de Evaluación:</b></p> <p>Examen visual: identificación de imágenes mostradas durante el tema.</p> <p>Examen teórico: cuestionario rápido sobre conceptos trabajados durante el tema.</p> <p><b>Tema: 9. Los dioses extranjeros.</b></p> <p><b>Créditos:</b> 0,3</p> <p><b>Competencias a adquirir:</b></p> <p>Comparar las divinidades extranjeras con las del panteón egipcio.</p> <p>Demostrar capacidad de análisis en la lectura de documentos.</p> <p>Conseguir un vocabulario adecuado concerniente a la Egiptología.</p> <p><b>Objetivos formativos:</b> Conocer los dioses de panteones vecinos.</p> <p><b>Contenidos formativos:</b></p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>Las divinidades nubias.</p> <p>Las divinidades asiáticas.</p> <p><b>Metodología docente:</b> Adquisición de conocimientos mediante un aprendizaje por comprensión y asimilación de contenidos teóricos, gráficos y visuales.</p> <p><b>Sistema de Evaluación:</b></p> <p>Examen visual: identificación de imágenes mostradas durante el tema.</p> <p>Examen teórico: cuestionario rápido sobre conceptos trabajados durante el tema.</p> <p><b>Tema: 10. Las divinidades grecorromanas.</b></p> <p><b>Créditos:</b> 0,3</p> <p><b>Competencias a adquirir:</b></p> <p>Relacionar las divinidades egipcias con sus paralelos de otras mitologías.</p> <p>Conseguir un vocabulario adecuado concerniente a la Egiptología.</p> <p>Ser capaces de reconocer las divinidades nuevas.</p> <p><b>Objetivos formativos:</b> Conocer las divinidades griegas y romanas adoptadas por el panteón egipcio.</p> <p><b>Contenidos formativos:</b></p> <p>Evolución de las divinidades egipcias en época grecorromana.</p> <p>Las nuevas divinidades.</p> <p>El culto al faraón en época ptolemaica.</p> <p>EL culto a los animales divinos.</p> <p><b>Metodología docente:</b> Adquisición de conocimientos mediante un aprendizaje por comprensión y asimilación de contenidos teóricos, gráficos y visuales.</p> <p><b>Sistema de Evaluación:</b></p> <p>Examen visual: identificación de imágenes mostradas durante el tema.</p> <p>Examen teórico: cuestionario rápido sobre conceptos trabajados durante el tema.</p>
<b>Observaciones y requisitos</b>	Este curso podrá ser convalidado si forma parte de un título de Master, Especialista o Experto.