



## Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Letras y Ciencias de la Región de Murcia

### La vejez en Grecia y Roma

humanidades.cdlmurcia.es  
3 ECTS - curso online

#### La vejez en Grecia y Roma

<b>Presentación</b>	Este curso realiza un acercamiento a cómo las sociedades griega y romana antiguas concibieron la vejez. Para ello, comienza abordando cuestiones introductorias sobre el concepto de vejez y cómo se estudia en perspectiva histórica. A continuación, se muestran las diversas dimensiones de la ancianidad griega y romana, siguiendo un planteamiento comparativo. Se analizan los límites cronológicos de la vejez, el cuerpo envejecido y el papel de las personas ancianas en la sociedad, y se realiza un acercamiento a testimonios en primera persona sobre qué suponía envejecer en Grecia y Roma.
<b>Datos básicos:</b>	<b>Modalidad:</b> Online <a href="#">+ info</a> <b>Temporalidad:</b> Determinada <a href="#">+ info</a> <b>Tipo de formación:</b> Curso <a href="#">+ info</a> <b>Créditos:</b> 3 ECTS <b>Precio general:</b> 100€ <b>Precio colegiado:</b> 75€ <b>Plazo de matrícula:</b> Hasta una semana después de iniciado el curso <b>Email de contacto:</b> <a href="mailto:arqueologia@cdlmurcia.org">arqueologia@cdlmurcia.org</a>
<b>Matrícula</b>	<a href="#">+info</a>
<b>Profesor</b>	<b>Nombre:</b> Sara Casamayor Mancisidor <b>Institución:</b> Universidad de Salamanca



	<p><b>CV resumen:</b> Doctora en Historia por la Universidad de Salamanca con una Tesis Doctoral sobre la vejez femenina en la Roma antigua (2018). Sus investigaciones se centran en la intersección entre vejez y género en la Antigüedad. En la actualidad es Profesora Sustituta de Historia Antigua en la Universidad de Salamanca. Con anterioridad ha sido docente e investigadora en la Universidad de La Rioja y la Universidad de Cantabria, así como en empresas de cursos de formación y arqueóloga.</p> <p><b>Enlaces:</b> Perfil en <a href="#">Academia</a></p>
<b>Destinatarios</b>	Personas interesadas en la Historia Antigua.
<b>Temario:</b>	<p><b>Tema: 1. La vejez en la Antigüedad. Conceptos introductorios</b></p> <p><b>Créditos:</b> 0,3</p> <p><b>Competencias a adquirir:</b> Comprensión de vocabulario técnico, manejo de fuentes históricas, capacidad comparativa y de síntesis, capacidad de reflexión sobre cuestiones históricas.</p> <p><b>Objetivos formativos:</b> Conocer el concepto de vejez como categoría multidimensional. Adquirir conceptos gerontológicos básicos. Identificar las posibilidades de estudio histórico de la vejez.</p> <p><b>Contenidos formativos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.1.¿Qué es la vejez?</li><li>1.2.Conceptos básicos.</li><li>1.3.La vejez en perspectiva histórica.</li><li>1.4.Fuentes para la ancianidad greco-romana.</li><li>1.5.Los estudios sobre la vejez en la Grecia y Roma antiguas.</li></ol> <p><b>Metodología docente:</b> La docente proporcionará los contenidos teóricos del tema, de consulta obligada, junto con materiales adicionales como lecturas o recursos multimedia. El alumnado deberá interiorizar la teoría de forma autónoma y demostrar lo aprendido a través de un ejercicio final del tema. La docente realizará el seguimiento del progreso del alumnado y responderá a las dudas a través de los canales disponibles.</p> <p><b>Sistema de Evaluación:</b> Se planteará un ejercicio para que el alumnado demuestre los conocimientos adquiridos. Dicho ejercicio podrá ser una ficha a rellenar, un test, un comentario de texto o imagen, o un ejercicio reflexivo sobre una lectura.</p>



**Tema: 2. La vejez como parte del ciclo vital. El marco cronológico**

**Créditos:** 0,3

**Competencias a adquirir:** Comprensión de vocabulario técnico, manejo de fuentes históricas, capacidad comparativa y de síntesis, capacidad de reflexión sobre cuestiones históricas.

**Objetivos formativos:** Situar la vejez como parte del ciclo vital. Conocer las diferentes clasificaciones del ciclo vital en Grecia y Roma y los límites cronológicos de la vejez. Identificar los condicionantes simbólicos y sociales de las divisiones antiguas del ciclo vital.

**Contenidos formativos:**

2.1.Introducción: la dimensión cronológica de la vejez.

2.2.El ciclo vital en Grecia y Roma.

2.3.Las clasificaciones del ciclo vital y el límite de la vejez en los autores clásicos.

2.4.Los condicionantes simbólicos y sociales del ciclo vital antiguo.

**Metodología docente:** La docente proporcionará los contenidos teóricos del tema, de consulta obligada, junto con materiales adicionales como lecturas o recursos multimedia. El alumnado deberá interiorizar la teoría de forma autónoma y demostrar lo aprendido a través de un ejercicio final del tema. La docente realizará el seguimiento del progreso del alumnado y responderá a las dudas a través de los canales disponibles.

**Sistema de Evaluación:** Se planteará un ejercicio para que el alumnado demuestre los conocimientos adquiridos. Dicho ejercicio podrá ser una ficha a rellenar, un test, un comentario de texto o imagen, o un ejercicio reflexivo sobre una lectura.

**Tema: 3. El cuerpo envejecido I: el envejecimiento biológico**

**Créditos:** 0,3

**Competencias a adquirir:** Comprensión de vocabulario técnico, manejo de fuentes históricas, capacidad comparativa y de síntesis, capacidad de reflexión sobre cuestiones históricas.

**Objetivos formativos:** Conocer el proceso de envejecimiento biológico y su aplicación a la concepción del cuerpo en Grecia y Roma. Situar el proceso de envejecimiento biológico en el marco de la medicina antigua. Identificar los rasgos de la vejez biológica y las fuentes disponibles para su estudio.

**Contenidos formativos:**



3.1. Introducción: el envejecimiento biológico.

3.2. La medicina greco-romana y el envejecimiento biológico.

3.3. La Antropología física y la vejez en Grecia y Roma.

3.4. Fuentes escritas sobre el envejecimiento biológico.

**Metodología docente:** La docente proporcionará los contenidos teóricos del tema, de consulta obligada, junto con materiales adicionales como lecturas o recursos multimedia. El alumnado deberá interiorizar la teoría de forma autónoma y demostrar lo aprendido a través de un ejercicio final del tema. La docente realizará el seguimiento del progreso del alumnado y responderá a las dudas a través de los canales disponibles.

**Sistema de Evaluación:** Se planteará un ejercicio para que el alumnado demuestre los conocimientos adquiridos. Dicho ejercicio podrá ser una ficha a rellenar, un test, un comentario de texto o imagen, o un ejercicio reflexivo sobre una lectura.

**Tema: 4. *El cuerpo envejecido II: rasgos físicos de la vejez***

**Créditos:** 0,3

**Competencias a adquirir:** Comprensión de vocabulario técnico, manejo de fuentes históricas, capacidad comparativa y de síntesis, capacidad de reflexión sobre cuestiones históricas.

**Objetivos formativos:** Analizar los rasgos físicos propios de la vejez en Grecia y Roma y conocer las fuentes disponibles para su estudio. Identificar la concepción social de los rasgos físicos de la ancianidad y la importancia del género y la clase social en su interpretación.

**Contenidos formativos:**

4.1. Los rasgos físicos de la vejez en Grecia y Roma.

4.2. La ancianidad como característica positiva.

4.3. La ancianidad como característica negativa.

4.4. Condicionantes cronológicos y sociales de la representación física de la vejez.

**Metodología docente:** La docente proporcionará los contenidos teóricos del tema, de consulta obligada, junto con materiales adicionales como lecturas o recursos multimedia. El alumnado deberá interiorizar la teoría de forma autónoma y demostrar lo aprendido a través de un ejercicio final del tema. La docente realizará el seguimiento del progreso del alumnado y responderá a las dudas a través de los canales disponibles.



**Sistema de Evaluación:** Se planteará un ejercicio para que el alumnado demuestre los conocimientos adquiridos. Dicho ejercicio podrá ser una ficha a rellenar, un test, un comentario de texto o imagen, o un ejercicio reflexivo sobre una lectura.

**Tema:** *5. Envejecer en el ámbito público*

**Créditos:** 0,3

**Competencias a adquirir:** Comprensión de vocabulario técnico, manejo de fuentes históricas, capacidad comparativa y de síntesis, capacidad de reflexión sobre cuestiones históricas.

**Objetivos formativos:** Conocer cuál era la imagen pública de la vejez en Grecia y Roma y el papel que jugaban las personas ancianas en ámbitos como la política o la religión. Analizar las distintas opiniones antiguas sobre el concepto de jubilación. Comparar los testimonios más relevantes acerca del papel público de los ancianos en Grecia y Roma.

**Contenidos formativos:**

5.1. ¿Jubilarse o no jubilarse? Vejez y espacio público en Grecia y Roma

5.2. Roles públicos y vejez.

5.3. La importancia de las personas ancianas para el Estado.

5.4. La vejez como un lastre social.

**Metodología docente:** La docente proporcionará los contenidos teóricos del tema, de consulta obligada, junto con materiales adicionales como lecturas o recursos multimedia. El alumnado deberá interiorizar la teoría de forma autónoma y demostrar lo aprendido a través de un ejercicio final del tema. La docente realizará el seguimiento del progreso del alumnado y responderá a las dudas a través de los canales disponibles.

**Sistema de Evaluación:** Se planteará un ejercicio para que el alumnado demuestre los conocimientos adquiridos. Dicho ejercicio podrá ser una ficha a rellenar, un test, un comentario de texto o imagen, o un ejercicio reflexivo sobre una lectura.



**Tema: 6. Vejez y familia**

**Créditos:** 0,3

**Competencias a adquirir:** Comprensión de vocabulario técnico, manejo de fuentes históricas, capacidad comparativa y de síntesis, capacidad de reflexión sobre cuestiones históricas.

**Objetivos formativos:** Situar la vejez y el ciclo vital como condicionante de la configuración familiar en Grecia y Roma. Conocer los distintos roles que las personas ancianas podían ocupar en las familias griegas y romanas e identificar diferencias en base al género y la clase social. Analizar la familia como espacio de cuidados intergeneracionales.

**Contenidos formativos:**

6.1. La familia como lugar de envejecimiento.

6.2. El anciano en la familia griega y romana.

6.3. La anciana en la familia griega y romana.

6.4. Vejez y esclavitud en el marco familiar.

6.5. Familia, vejez y cuidados.

**Metodología docente:** La docente proporcionará los contenidos teóricos del tema, de consulta obligada, junto con materiales adicionales como lecturas o recursos multimedia. El alumnado deberá interiorizar la teoría de forma autónoma y demostrar lo aprendido a través de un ejercicio final del tema. La docente realizará el seguimiento del progreso del alumnado y responderá a las dudas a través de los canales disponibles.

**Sistema de Evaluación:** Se planteará un ejercicio para que el alumnado demuestre los conocimientos adquiridos. Dicho ejercicio podrá ser una ficha a rellenar, un test, un comentario de texto o imagen, o un ejercicio reflexivo sobre una lectura.

**Tema: 7. El día a día de las personas ancianas**

**Créditos:** 0,3

**Competencias a adquirir:** Comprensión de vocabulario técnico, manejo de fuentes históricas, capacidad comparativa y de síntesis, capacidad de reflexión sobre cuestiones históricas.

**Objetivos formativos:** Conocer los cambios sociales y legales que implicaba el paso de la adultez a la vejez en las sociedades griega y romana. Analizar la cotidianeidad de las personas ancianas a través de diversos ejemplos.



	<p><b>Contenidos formativos:</b></p> <p>7.1. Los cambios de la vida adulta a la vida anciana: aspectos jurídicos y sociales.</p> <p>7.2. Ocio y actividades en la ancianidad.</p> <p>7.3. La sabiduría como pilar en la vejez.</p> <p>7.4. Los ejemplos a seguir.</p> <p><b>Metodología docente:</b> La docente proporcionará los contenidos teóricos del tema, de consulta obligada, junto con materiales adicionales como lecturas o recursos multimedia. El alumnado deberá interiorizar la teoría de forma autónoma y demostrar lo aprendido a través de un ejercicio final del tema. La docente realizará el seguimiento del progreso del alumnado y responderá a las dudas a través de los canales disponibles.</p> <p><b>Sistema de Evaluación:</b> Se planteará un ejercicio para que el alumnado demuestre los conocimientos adquiridos. Dicho ejercicio podrá ser una ficha a rellenar, un test, un comentario de texto o imagen, o un ejercicio reflexivo sobre una lectura.</p> <p><b>Tema: 8. Estereotipos sobre la vejez</b></p> <p><b>Créditos:</b> 0,3</p> <p><b>Competencias a adquirir:</b> Comprensión de vocabulario técnico, manejo de fuentes históricas, capacidad comparativa y de síntesis, capacidad de reflexión sobre cuestiones históricas.</p> <p><b>Objetivos formativos:</b> Aplicar el concepto de edadismo a las sociedades antiguas. Conocer los diversos estereotipos sobre la vejez existentes en Grecia y Roma.</p> <p><b>Contenidos formativos:</b></p> <p>8.1. Edadismo en Grecia y Roma.</p> <p>8.2. La vejez socialmente inútil.</p> <p>8.3. Vejez y sexualidad.</p> <p>8.4. La bruja vieja en Roma.</p> <p><b>Metodología docente:</b> La docente proporcionará los contenidos teóricos del tema, de consulta obligada, junto con materiales adicionales como lecturas o recursos multimedia. El alumnado deberá interiorizar la teoría de forma autónoma y demostrar lo aprendido a través de un ejercicio final del tema. La docente realizará el seguimiento del progreso del alumnado y responderá a las dudas a través de los canales disponibles.</p>
--	--



**Sistema de Evaluación:** Se planteará un ejercicio para que el alumnado demuestre los conocimientos adquiridos. Dicho ejercicio podrá ser una ficha a rellenar, un test, un comentario de texto o imagen, o un ejercicio reflexivo sobre una lectura.

**Tema: 9. *Vivir la vejez en primera persona***

**Créditos:** 0,3

**Competencias a adquirir:** Comprensión de vocabulario técnico, manejo de fuentes históricas, capacidad comparativa y de síntesis, capacidad de reflexión sobre cuestiones históricas.

**Objetivos formativos:** Conocer el concepto de vejez sentida. Identificar las fuentes disponibles para conocer la vejez sentida en Grecia y Roma. Analizar las emociones ligadas a la ancianidad a través de diversos ejemplos.

**Contenidos formativos:**

9.1. Introducción a la vejez sentida.

9.2. La percepción del envejecimiento propio.

9.3. Ancianidad y emociones en Grecia y Roma.

9.4. Ejemplos de vejez sentida.

**Metodología docente:** La docente proporcionará los contenidos teóricos del tema, de consulta obligada, junto con materiales adicionales como lecturas o recursos multimedia. El alumnado deberá interiorizar la teoría de forma autónoma y demostrar lo aprendido a través de un ejercicio final del tema. La docente realizará el seguimiento del progreso del alumnado y responderá a las dudas a través de los canales disponibles.

**Sistema de Evaluación:** Se planteará un ejercicio para que el alumnado demuestre los conocimientos adquiridos. Dicho ejercicio podrá ser una ficha a rellenar, un test, un comentario de texto o imagen, o un ejercicio reflexivo sobre una lectura.

**Tema: 10. *La vejez como antesala de la muerte***

**Créditos:** 0,3

**Competencias a adquirir:** Comprensión de vocabulario técnico, manejo de fuentes históricas, capacidad comparativa y de síntesis, capacidad de reflexión sobre cuestiones históricas.



	<p><b>Objetivos formativos:</b> Conocer la concepción de la muerte en Grecia y Roma y la relación simbólica entre vejez y muerte. Analizar cuatro dimensiones de la relación entre ancianidad y muerte en las sociedades griega y romana: el concepto de inmortalidad, la identificación de la vejez como antesala de la muerte, el suicidio para evitar los males asociados a la decrepitud y la relación de las personas ancianas con la muerte de sus seres queridos.</p> <p><b>Contenidos formativos:</b></p> <p>10.1. La muerte en Grecia y Roma.</p> <p>10.2. Vejez, muerte e inmortalidad.</p> <p>10.3. La relación entre vejez y muerte en las fuentes greco-romanas.</p> <p>10.4. Suicidio y vejez.</p> <p>10.5. La ancianidad y la muerte de las personas queridas.</p> <p><b>Metodología docente:</b> La docente proporcionará los contenidos teóricos del tema, de consulta obligada, junto con materiales adicionales como lecturas o recursos multimedia. El alumnado deberá interiorizar la teoría de forma autónoma y demostrar lo aprendido a través de un ejercicio final del tema. La docente realizará el seguimiento del progreso del alumnado y responderá a las dudas a través de los canales disponibles.</p> <p><b>Sistema de Evaluación:</b> Se planteará un ejercicio para que el alumnado demuestre los conocimientos adquiridos. Dicho ejercicio podrá ser una ficha a rellenar, un test, un comentario de texto o imagen, o un ejercicio reflexivo sobre una lectura.</p>
<b>Observaciones y requisitos</b>	<p>No es necesario tener conocimientos previos sobre la materia, ya que se trata de un curso introductorio.</p> <p>Este curso podrá ser convalidado si forma parte de un título de Master, Especialista o Experto.</p>
<b>Bibliografía recomendada</b>	<p>BERNARD, Nadine (2023): <i>Etre vieux dans le monde grec: de Solon à Philopoemen : VIe-Ile a.C.</i> Burdeos: Ausonius éditions.</p> <p>CASAMAYOR MANCISIDOR, Sara (2019): <i>La vejez femenina en la antigua Roma: cuerpos, roles y sentimientos.</i> Oviedo: Ediciones Universidad de Oviedo – Trabe.</p> <p>LÓPEZ PULIDO, Alfonso (2015): <i>La ancianidad en la Antigüedad clásica.</i> Gijón: Sociedad Española de Enfermería Geriátrica y Gerontología.</p> <p>PARKIN, Tim (2003): <i>Old Age in the Roman World. A Cultural and Social History.</i> Baltimore: The Johns Hopkins University Press.</p>



	<p>RUBIERA CANCELAS, Carla; GARCIA-VENTURA, Agnès y MÉNDEZ SANTIAGO, Borja (eds.) (2023): <i>Cuerpos que envejecen. Vulnerabilidad, familias, dependencia y cuidados en la Antigüedad</i>. Madrid: Dykinson.</p> <p>La profesora proporcionará materiales adicionales a lo largo del curso.</p>
--	---