



**Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Letras
y Ciencias de la Región de Murcia**

**Conservación preventiva
y medidas de emergencia para patrimonio
humanidades.cdlmurcia.es
3 ECTS - curso online**

Título del curso: CONSERVACIÓN PREVENTIVA Y MEDIDAS DE EMERGENCIA PARA PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

Presentación	<p>Todo acto de excavación supone un peligro para los bienes arqueológicos, sean muebles o inmuebles y sea cual sea su naturaleza y materialidad. La presencia de un restaurador o conservación durante las campañas arqueológicas se hace cada vez más necesaria, pero no siempre es posible. La formación de las personas que intervienen en dichas campañas en materia de conservación es, por tanto, algo no solo recomendable sino necesario.</p> <p>En este curso se repasan los principales peligros y agentes de deterioro y las respuestas que debemos ofrecer ante determinadas situaciones para no perjudicar sino ayudar a los bienes arqueológicos exhumados. Esto es, cuales deben ser nuestras primeras reacciones y cómo debemos afrontar este tipo de hallazgos.</p>
Datos básicos:	<p>Modalidad: Online + info</p> <p>Temporalidad: Determinada + info</p> <p>Tipo de formación: Curso + info</p> <p>Créditos: 3 ECTS</p> <p>Precio general: 100€</p> <p>Precio colegiado: 75€</p> <p>Plazo de matrícula: Hasta una semana después de iniciado el curso</p>

CONSERVACIÓN PREVENTIVA Y MEDIDAS DE EMERGENCIA PARA PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO



	Email de contacto: arqueologia@cdlmurcia.org
Matrícula	+info
Profesor	<p>Nombre: Dra. Mercedes Láñez Ortega</p> <p>CV resumen: Licenciada en Historia del arte, Diplomada en restauración de Bienes Culturales arqueológicos, Master en Museología, Doctorada en Historia del Arte con especialidad en investigación sobre Patrimonio Cultural (programa mixto con arqueología), todas ellas en la universidad de Granada (UGR). Más de 15 cursos de especialización en técnicas de restauración, conservación, gestión, puesta en valor y musealización. Perteneciente a varios grupos de investigación con diferentes universidades. Más de 20 años de experiencia de campo. Participación en campañas arqueológicas en el extranjero. Participación en congresos, seminarios y cursos a nivel nacional e internacional.</p> <p>Enlaces: https://uca-es.academia.edu/Mercedesl%C3%A1%C3%B1ezOrtega</p>
Destinatarios	Abierto a toda persona interesada en el tema, sea cual sea su nivel de formación previa. Especialmente orientado a profesionales de la arqueología y el patrimonio cultural.
Temario:	<p>Tema: 1. Definiciones fundamentales y criterios de intervención: Teoría básica</p> <p>Créditos: 0'3</p> <p>Competencias a adquirir: Comprensión de vocabulario básico y los márgenes de la intervención, criterios fundamentales y limitaciones.</p> <p>Objetivos formativos: Conocer las principales definiciones y normativas, y manejo de un vocabulario y terminología adecuados.</p> <p>Contenidos formativos: Definición de patrimonio cultural, diferencias entre restauración y conservación, conocimiento de la normativa nacional e internacional básica; definición de los puntos principales a tratar en el curso.</p> <p>Metodología docente: Presentación en Power point de nociones principales y recomendación de bibliografía para ampliación de conocimientos.</p> <p>Sistema de Evaluación: Preguntas tipo test.</p> <p>Tema: 2. Bienes que integran el Patrimonio Arqueológico y sus principales patologías.</p> <p>Créditos: 0'3</p> <p>Competencias a adquirir: Conocimiento general de los diferentes objetos de estudio y sus necesidades.</p>



	<p>Objetivos formativos: Diferencias materiales sensibles y estables, y sobre todo cuales son susceptibles de intervención o no.</p> <p>Contenidos formativos: Definición de materiales arqueológicos. Diferenciación según su materialidad. Diferenciación según su naturaleza. Introducción a las principales patologías y peligros a los que se enfrentan.</p> <p>Metodología docente: Presentación en Power point de nociones principales y recomendación de bibliografía para ampliación de conocimientos.</p> <p>Sistema de Evaluación: Preguntas tipo test.</p> <p>Tema: 3. La conservación preventiva en yacimientos y campañas arqueológicas.</p> <p>Créditos: 0'3</p> <p>Competencias a adquirir: Identificación de peligros potenciales y adopción de protocolos preventivos.</p> <p>Objetivos formativos: Conocimiento de los principales agentes de deterioro. Conocimiento de protocolos básicos para detectarlos y paliarlos en la medida de lo posible en determinadas circunstancias.</p> <p>Contenidos formativos: Agentes de deterioro. Medida de los daños. Importancia de la prevención. Protección fundamental ante agentes de deterioro.</p> <p>Metodología docente: Presentación en Power point de nociones principales y recomendación de bibliografía para ampliación de conocimientos.</p> <p>Sistema de Evaluación: Preguntas tipo test.</p> <p>Tema: 4. La documentación</p> <p>Créditos: 0'3</p> <p>Competencias a adquirir: Conocer la importancia de la documentación de los procesos y distintos tipos de documentación existentes.</p> <p>Objetivos formativos: Familiarización con modelos de documentación y adquisición de metodología de trabajo.</p> <p>Contenidos formativos: Introducción teórica general: documentación de estados de conservación en bienes arqueológicos. Revisión de posibles ejemplos reales.</p> <p>Metodología docente: Presentación en Power point de nociones principales y recomendación de bibliografía para ampliación de conocimientos.</p> <p>Sistema de Evaluación: Creación de modelo de documentación real.</p>
--	--



Tema: 5. La limpieza

Créditos: 0'3

Competencias a adquirir: Conocimiento de las principales técnicas de limpieza no dañina.

Objetivos formativos: Conocimiento del concepto de limpieza y sus intensidades. Introducción a los sistemas de limpieza fundamentales.

Contenidos formativos: Concepto de limpieza. Métodos de limpieza, inocuidad e intensidad. Materiales implicados. Materiales descartados.

Metodología docente: Presentación en Power point de nociones principales y recomendación de bibliografía para ampliación de conocimientos.

Sistema de Evaluación: Descripción de un proceso de limpieza sobre caso real.

OPCIONAL: recreación del proceso modelo (simulación).

Tema: 6. Consolidaciones de emergencia.

Créditos: 0'3

Competencias a adquirir: Conocer hasta qué punto es necesaria o evitable la estabilización y/o consolidación (química y física) de bienes arqueológicos según circunstancias concretas.

Objetivos formativos: Diferenciar entre consolidación, estabilización y preparación para estudio. Conocimiento fundamental de técnicas de consolidación.

Contenidos formativos: Concepto de consolidación estructural, física y química. Métodos de consolidación, inocuidad e intensidad. Materiales implicados. Materiales descartados.

Metodología docente: Presentación en Power point de nociones principales y recomendación de bibliografía para ampliación de conocimientos.

Sistema de Evaluación: Descripción de un proceso de limpieza sobre caso real

OPCIONAL: preparación de un montaje modelo.

Tema: 7. Embalajes, almacenamientos y transporte.

Créditos: 0'3

Competencias a adquirir: Conocer cómo embalar y transportar los materiales desde el momento de su extracción hasta su depósito en laboratorio o almacén.



<p>Objetivos formativos: Diferenciar entre almacenar, guardar, embalar, encapsular. Conocer los riesgos del embalaje o el transporte inadecuado.</p> <p>Contenidos formativos: Definiciones principales. Modelos estandarizados de embalaje. Protocolos de manipulación. El factor tiempo. Materiales implicados. Materiales descartados.</p> <p>Metodología docente: Presentación en Power point de nociones principales y recomendación de bibliografía para ampliación de conocimientos.</p> <p>Sistema de Evaluación: Descripción de un proceso de embalaje y almacenamiento sobre caso real. OPCIONAL: preparación de un embalaje modelo.</p> <p>Tema: 8. Extracción de grandes volúmenes</p> <p>Créditos: 0'3</p> <p>Competencias a adquirir: Capacidad de determinar propuestas de extracción y necesidades especiales.</p> <p>Objetivos formativos: Conocer la existencia de estas técnicas y cuándo se deben emplear.</p> <p>Contenidos formativos: Preparación del contexto en caso de ser necesaria una extracción de urgencia de grandes volúmenes. Medidas de seguridad. Materiales y herramientas. La protección del bien.</p> <p>Metodología docente: Presentación en Power point de nociones principales y recomendación de bibliografía para ampliación de conocimientos.</p> <p>Sistema de Evaluación: Descripción de un arranque modelo sobre caso real propuesto.</p> <p>Tema: 9. El mantenimiento del yacimiento.</p> <p>Créditos: 0'3</p> <p>Competencias a adquirir: Capacidades generales en materia de mantenimiento durante intervención arqueológica.</p> <p>Objetivos formativos: Toma de consciencia de la importancia de los protocolos de limpieza, seguridad y seguimiento.</p> <p>Contenidos formativos: Concepto de mantenimiento y cuidados preventivos con proyección de futuro. Métodos de limpieza, desbroce, consolidaciones y cubrición. Seguimiento y programación del mismo.</p>
--



	<p>Metodología docente: Presentación en Power point de nociones principales y recomendación de bibliografía para ampliación de conocimientos.</p> <p>Sistema de Evaluación: Descripción de un proceso de mantenimiento sobre caso real.</p> <p>Tema: 10. Límites e hitos de nuestra intervención</p> <p>Créditos: 0'3</p> <p>Competencias a adquirir: Identificar los límites de actuación y los casos de emergencia, así como posibles problemas de conservación en el futuro.</p> <p>Objetivos formativos: Toma de conciencia de la importancia de la participación de especialistas en casos complejos y la necesidad de diálogo multidisciplinar.</p> <p>Contenidos formativos: A través de ejemplos reales, se exponen casos donde no se debe intervenir o es necesaria la participación de un especialista, y cómo reaccionar en esos casos. Breve introducción general a técnicas de restauración curativa avanzada. Introducción a patologías complejas. El concepto de responsabilidad.</p> <p>Metodología docente: Presentación en Power point de nociones principales y recomendación de bibliografía para ampliación de conocimientos.</p> <p>Sistema de Evaluación: Preguntas tipo test.</p>
Observaciones y requisitos	<p>El orden de los temas no es meramente orientativo, sino que implica el conocimiento del tema anterior para la correcta realización del curso.</p> <p>Este curso podrá ser convalidado si forma parte de un título de Master, Especialista o Experto.</p>
Bibliografía recomendada	<p>Se ofrecerá dentro de cada tema y podrá ser ampliada bajo solicitud del alumno.</p> <p>Para el primer tema serán referencia los documentos:</p> <ul style="list-style-type: none">- Fundamentos de la conservación preventiva (IPCE) chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.cultura.gob.es/planes-nacionales/dam/jcr:4b382d56-75b5-4d6c-870f-e02901adfdb3/cp-fundamentos-2018b.pdf- Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1985-12534- Cartas internacionales sobre patrimonio cultural UNESCO https://www.unesco.org/es